

Chanzuns romanticas cun vuschs unidas

Concert cumünaivel in baselgia San Geer a Scuol

■ (anr/fa) Üna settantina da chantadurs e chantadurs dals cors Proget 18 e Chor Surselva han dat ün concert cumünaivel a Scuol. Ils duos cors suot la bachetta da Curdin Lansel e Rest Giuseppe Tuor dan in tuot quatter concerts. La baselgia San Geer a Scuol d'èira bain occupada in sonda saira. Bliers amatuors dal chant d'èiran gnüts a tadlar il prüm concert cumünaivel da duos cors sumgliaints. I's tratta dal Chor Surselva cun 40 commembers suot la bachetta da Rest Giuseppe Tuor e dal Cor Proget 18 direct da Curdin Lansel cun üna trentina da commembers da tuot l'Engiadina. Quists cors unischan tuots duos adüna darcheu otras chantaduras ed oters chantadurs per realisar progets da chant illas duos regiuns rumantschas. Ils duos dirigents Tuor oriund da Sumvitg/Cumpadials e Lansel da Sent ascugnueschan fingiä daspö il seminar da magisters a Cuoirä ingio chi han chan-

tà e sunà insembel. Plü tard s'hana inscuntrats eir darcheu dürant il stüdi da magister da musica a Turich. Pel concert cumünaivel vaivna preparà musica romantica a capella per cor masdà.

Ouvras per cor masdà fin ad ot vuschs

Pro la tscherna dals tocs pel concert han ils dirigents resguardà cumponists da musica classica sco Felix Mendelssohn-Bartholdy, Joseph Gabriel Rheinberger ed Anton Bruckner. Quistas ouvras dal temp da la romantica sun scrittas per cor masdà e fin ad ot vuschs. «Causa chi sun uschè bieras vuschs nu füssa bod na pussibel da gnir preschantadas dad ün cor singul», ha declerà Lansel, «schis sparta il cor in ot gruppas sun quella be pitschnas e sch'ün chantadur vain amala es quella gruppa lura massa debbla.» Pro'l concert a Scuol invezza han ils audituors pudü giodair grazcha al cor uni-

üna chanzun da Rheinberger in ses vuschs e duos da Mendelssohn in ot vuschs. In maniera impreschiunanta ha il cor chantà cun forza e mantgnü la ten-siun i'ls pianos.

Eir chanzuns rumantschas da taimpra romantica

Illa seguonda part dal concert han ils duos cors chantà chanzuns rumantschas chi s'affaivan bain cullas ouvras dals cumponists classics. I d'èiran chanzuns da cumponists da la Sur- e Sutselva, Engiadina e Grischun central. Ils noms sun bain cuntaschaints: Armon e Robert Cantieni, *Gion Balzer Casanova*, Gion Antoni Derungs, Benedetg Dolf e Nuot Vonmoos. Ils duos dirigents han manà il cor cumünaivel cun temperamaint. A la fin haja dat ün grond applaus e duos supplemains, Lansel ha direct üna chanzun sursilvana e Tuor üna ladina.

Davo ils concerts in sonda a Scuol ed in dumengia a San Murezzan concerteschian il Chor Surselva e'l Cor Proget 18 prosma fin d'èivna

in Surselva: In sonda, ils 17 november a las 20.00 illa clausura a Glion ed in dumengia, ils 18 november a las 17.00 illa baselgia a Breil.

Cor Proget ha cumpli seis 25avel

Pel Cor Proget 18 es stat il concert a Scuol ün mumaint special eir amo per ün oter motiv: Avant ün quart tschientiner ha nemp cumanzà l'istorgia da quist cor engiadinais. El funcziuna in progets, perquai seis nom. «Il prüm d'èira divers chi d'èiran skeptics, vaivan ün pa temma, cha quist cor piglia davent chantadurs da noss cors da cumün», s'ha regordà il dirigent Curdin Lansel chi ha fundà quist cor, «id ha adüna dat müdamaints, chantadurs sun its, oters gnüts, ma duos persunas i'l cor s'han partecipadas a tuot ils 25 progets, nemp *Kätly* e

Louis Schwarz da Zernez.» Puncts culminants sun stàts la Carmina Burana cha'l Cor Proget ha chantà insembel cul Konzerchor Zürich «e lura eir ils concerts da Nadal insembel cul stadi d'operas renomnà Simon Estes dürant duos ons». Els han dat concerts cumünails p. ex. a Ramosch, a Scuol e Puntraschna. «Eu n'ha amo uossa la vusch da Simon Estes in mia uraglia» ha dit Lansel, «el d'èira ün meter da sper mai ch'el chantaiva intant ch'el dirigiva. Quella vusch, quai es alch ch' nu s'invidla plü schi s'ha dudi ün jada.»

